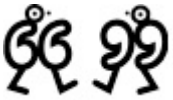
Los signos de puntuación

. El punto

 Las comillas

, La coma

- El guion

; El punto y coma

_ El guion bajo

: Los dos puntos

Â— La raya

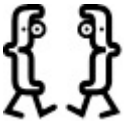
... Los puntos suspensivos

( ) Los paréntesis

 Los signos de interrogación

[ ] Los corchetes

 Los signos de exclamación

 Las llaves

 En español, ningún signo de puntuación se separa de la palabra que lo precede, pero sí lo hace de la palabra que puede aparecer a continuación.

*Por **ejemplo: un** banco, una tienda, un quiosco, etc.*

*¿Qué hora **es? No** tengo mi reloj aquí.*

*Es un **misterio; nadie** conoce la verdadera historia.*

 Existen tres clases de punto:

Punto final: cierra un texto enunciado

Punto y seguido: separa enunciados dentro de un párrafo

Punto y aparte: separa dos párrafos de contenido diferente en un texto

 La coma no precede a la conjunción "y" al enumerar una serie de elementos análogos

*Marisa es mi hermana**,** mi mejor amiga **y** mi confidente.*

 Los dos puntos se utilizan en las fórmulas introductorias de las cartas.

Estimado Sr. González:

 Después de dos puntos y de punto y coma, la palabra que sigue se escribe con minúscula.

 El punto y coma es una pausa intermedia entre la coma y el punto y seguido.

 Los signos de interrogación y de exclamación se colocan tanto al principio como al final de la frase. Esta regla se instauró con la segunda edición de la "Ortografía de la Real Academia", en 1754, porque la sintaxis del español no ayuda a ver cuándo se inicia la frase interrogativa, a diferencia de otros idiomas en los que el orden de palabras cambia, por ejemplo.

 Los signos de interrogación y de exclamación finales funcionan como puntos; esto significa que no pueden ir seguidos por un punto y que la palabra que escribamos a continuación debe empezar con mayúscula.

*¿Estás seguro**? Yo** esto no lo sabía.*

 Los corchetes y las llaves son tipos de paréntesis; se usan generalmente por razones de estilo. Si se pretende construir una secuencia con subcategorías, el orden adecuado es el siguiente: **([{ }])**

 La raya se usa para introducir un inciso dentro de un período más extenso y para señalar en los diálogos la intervención de cada locutor y los comentarios e incisos del narrador. Se escriben dos, una para abrir y otra para cerrar, excepto cuando el diálogo no prosigue. Se escriben separadas del resto de la frase con un espacio, y pegadas al propio inciso.

*No estaré en la reunión de **mañana Â—dijo** el informático.*

Símbolos tipográficos

 El asterisco

 La arroba

 La almohadilla

From:
https://tools.e-exercises.com/ - **Ressources pour les apprenants**

Permanent link:
https://tools.e-exercises.com/doku.php?id=es:gramatica_es:ortografia_y_particularidades:la_ortografia:la_puntuacion&rev=1473422088

Last update: **2023/02/14 14:21**