# Los usos de SE

La forma **SE** la encontramos en diferentes construcciones y por lo tanto, cumple diferentes funciones.

| SE como pronombre **r**eflexivo y **r**ecíproco | |
|---|---|
| Función | Ejemplos |
| SE como **r**eflexivo. | *- Carlota **se peina** y **se seca** el pelo.* |
| SE como recíproco cumple la función de **Objeto Indirecto.** | *- Los enamorados se besaron y después, se despidieron.* |
| SE cuando reemplaza a LE/LES porque precede a los pronombres de Objeto Directo lo/los o la/las. Cumple la función de **Objeto Indirecto.** | *- ¿Cuándo vas a decír**se**lo?*<br>*- ¿No **se** lo has dicho todavía?*<br>*- **Se** lo dije ayer.* |

| SE como morfema (deja de funcionar exclusivamente, como pronominal para cumplir otras funciones) | |
|---|---|
| Función | Ejemplos |
| Con verbos **pronominales:** el uso de SE es obligatorio en verbos como arrepentirse, atreverse, quejarse, enterarse, etc.<br>No son correctas las formas ~~arrepentir, atrever, quejar, enterar.~~ | *- Carlos **se arrepintió** de no haber llamado a Ana por su cumpleaños.*<br>*- Este chico se queja todo el tiempo.* |
| Cuando el uso de **SE** implica un cambio de significado. Hay verbos en los que el uso de **SE** no es obligatorio pero que cambian de significado si van acompañados de esta partícula. | *- Durmió una siesta de 3 horas. > Acción continua.*<br>*- **Se durmió** temprano, a las 9. > Acción que comienza.* |
| Verbos de movimiento intransitivos en los que la presencia de SE implica un funcionamiento sintáctico diferente. | **IR** > expresa una dirección, necesita un complemento de lugar que señale un destino:<br>*- **Voy** a París*<br><br>**IRSE** > destaca el origen y la intención, lo importante es punto de partida, no necesita complemento de lugar:<br>*- **Me voy** de aquí inmediatamente.= abandono este lugar.*<br>*- **Se fue** del trabajo porque le ofrecieron otro mejor. = abandonó el trabajo.*<br><br>**SALIR** > expresa una dirección:<br>- Los alumnos **salieron** de la clase.<br><br>**SALIRSE** > destaca el origen y la intención:<br>- **Me salgo** del grupo, no estoy cómoda aquí. |

| Oraciones impersonales/pasivas con SE | |
|---|---|
| Función | Ejemplos |
| **Impersonal**: no hay sujeto gramatical. | *- Se habla muy alto en este país**.*** |

| | |
|---|---|
| **Pasiva** con **SE** (tiene sujeto gramatical). | - *Se destruyeron* muchos empleos durante la crisis. = Muchos empleos fueron destruidos durante la crisis. |

## SE de énfasis

| Función | Ejemplos |
|---|---|
| Este **SE** podría suprimirse u omitirse pero su presencia se utiliza para enfatizar una acción, enfatiza la cantidad y la cualidad de una acción. | - ***Nos leímos*** *todo el libro en una hora.*<br>- ***Se comió*** *el cordero a toda prisa.*<br>- ***Me bebí*** *ocho vinos en la cena.* |

From:
https://tools.e-exercises.com/ - **Ressources pour les apprenants**

Permanent link:
**https://tools.e-exercises.com/doku.php?id=es:gramatica_es:pronombres_personales:los_usos_de_se&rev=1475675040**

Last update: **2023/02/14 14:21**