

Altre strutture al passato prossimo

C'è e ci sono

“C'è” e “Ci sono” sono espressioni italiane usate per indicare la presenza di qualcosa o qualcuno in un posto, ma la loro applicazione varia a seconda che si parli di singolare o plurale. L'infinito è esserci. Quindi, al passato prossimo, basta coniugare essere al passato prossimo:



- Ieri, **c'è stato** il Palio e oggi c'è molto da pulire!



- Dopo il Palio **ci sono stati** i fuochi d'artificio e oggi ci sono dei concerti.



Devi concordare il participio passato con l'oggetto:

- C'è **stato** un incidente sulla metropolitana ieri sera
- C'è **stata** una riunione importante sta mattina.
- Ci **sono stati** molti cambiamenti nell'impresa recentemente.
- Ci **sono state** della difficoltà per trovare una nuova assistente.

Avere bisogno di

“Avere bisogno di” si usa per indicare una bisogna per qualcosa. Per coniugare questa espressione

al passato prossimo, bisogna mettere il verbo “avere” al passato prossimo:



- La settimana scorsa, **abbiamo avuto bisogno di** uscire per comprare il caffè perché la macchina da caffè era rotta.



- Luca **ha avuto bisogno di** parlare con i suoi colleghi dopo aver incontrato i nuovi clienti.

Piacere con pronomi indiretti

Piacere con i pronomi indiretti si usa quando vuoi indicare che qualcosa o qualcuno piace a qualcuno. Il verbo piacere si coniuga con essere al passato prossimo:



- **Mi è piaciuta** la festa di compleanno di Silvia.



- I film del festival **ci sono piaciuti**.



Devi accordare il participio passato con il soggetto che può essere prima o dopo il verbo:

- Il viaggio di treno ieri pomeriggio **gli è piaciuto**.
- **Mi è piaciuta** la sedia nel negozio sabato scorso.
- I musei di Firenze **le sono piaciuti**.
- Ti **sono piaciute** le conferenze dell'anno scorso?

From:
<https://tools.e-exercises.com/> - Ressources pour les apprenants

Permanent link:
https://tools.e-exercises.com/doku.php?id=it:grammatica:verbi:passato:passato_prossimo:passato_prossimo_altre_strutture

Last update: 2024/09/05 15:49

