

O Futuro Imperfeito do Indicativo

Introdução



Amanhã **estarei** com o Dr. Bruno.

- Na próxima semana **faremos** o ponto de situação relativamente ao projeto.
- Para o ano que vem **investiremos** na compra de um novo armazém.

Utilização

Usamos o futuro imperfeito do indicativo para... .

1. falarmos de ações ou situações no futuro e para fazermos previsões. Exemplo: Nas próximas férias, **irei** para as Filipinas; No próximo ano, **farei** mais viagens.
2. expressarmos uma incerteza ou dúvida. Eis a fórmula a respeitar: **Ser** na 3ª pessoa do singular do **Futuro Imperfeito do Indicativo + verbo principal no tempo verbal adequado ao momento da ação**. Exemplo: **Será** que **vai estar** bom tempo?



O Futuro Imperfeito é considerado uma linguagem formal, cuidada. Muitas vezes, é substituído pela forma perifrástica **IR + INFINITIVO**.

Construção

1. Para conjugarmos **os verbos regulares** no futuro basta considerarmos o verbo no infinitivo e adicionarmos a terminação adequada, tal como segue na tabela apresentada:

Futuro Imperfeito do Indicativo – verbos regulares	
Terminações	
Eu	- ei
Tu	- ás
Ele	- á
Nós	- emos
Vós	- eis
Eles	- ão

2. No entanto, precisamos de ter em conta que também há **verbos irregulares** no Futuro. Vejamos abaixo quais são e como se conjugam:

DIZER	FAZER	TRAZER
Eu direi	Eu farei	Eu trarei
Tu dirás	Tu farás	Tu trarás
Ele dirá	Ele fará	Ele trará
Nós diremos	Nós faremos	Nós traremos
Vós direis	Vós fareis	Vós trareis
Eles dirão	Eles farão	Eles trarão

Exemplos

1. Amanhã **terminarei** o relatório de contas.
2. Na próxima semana, **traremos** um bolo para o escritório para comemarmos o aniversário da Rute.
3. **Será** que ela **vai gostar** da surpresa?
4. No ano 2500, o homem **viverá** noutra planeta.
5. Depois de amanhã, eles **dirão** quando pretendem ir de férias.

From: <https://tools.e-exercises.com/> - Ressources pour les apprenants

Permanent link: https://tools.e-exercises.com/doku.php?id=pt:gramatica:verbos:o_futuro_imperfeito&rev=1493882472

Last update: 2023/02/14 14:22

